

LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS

VIGENTE PARA AS TURMAS INGRESSANTES EM 2019

CONJUNTO DE DISCIPLINAS	C. H.
ARTE BRASILEIRA: AS CIVILIZAÇÕES PRÉ-CABRALINAS E O PERÍODO COLONIAL	60
ARTE BRASILEIRA: O SÉCULO XIX	60
ARTE E CULTURA VISUAL	60
ARTE E EDUCAÇÃO EM MUSEUS/EXPOSIÇÕES	60
ARTE E TECNOLOGIA	60
ARTE MODERNA E CONTEMPORÂNEA NO BRASIL	60
ARTES SEQUENCIAIS	40
ATIVIDADES ACADÊMICO-CIENTÍFICO-CULTURAIS I	40
ATIVIDADES ACADÊMICO-CIENTÍFICO-CULTURAIS II	40
ATIVIDADES ACADÊMICO-CIENTÍFICO-CULTURAIS III	30
ATIVIDADES ACADÊMICO-CIENTÍFICO-CULTURAIS IV	30
ATIVIDADES ACADÊMICO-CIENTÍFICO-CULTURAIS V	30
ATIVIDADES ACADÊMICO-CIENTÍFICO-CULTURAIS VI	30
COMPOSIÇÃO	40
COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO	60
CULTURA BRASILEIRA E CIDADANIA	60
DESENHO E PROJETO NAS ARTES VISUAIS	40
DIDÁTICA	60
EDUCAÇÃO INCLUSIVA	60
ESCULTURA	40
ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	100
ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	100
ESTÁGIO SUPERVISIONADO III	100
ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV	100
ESTUDOS DE ARTE MODERNA E CONTEMPORÂNEA	60
EXPERIÊNCIA E PROCESSOS DE CRIAÇÃO EM ARTE	60
EXPRESSÃO BIDIMENSIONAL: DESENHO DE FIGURA HUMANA	40
EXPRESSÃO BIDIMENSIONAL: DESENHO DE OBSERVAÇÃO	40
FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO	60
FOTOGRAFIA	60
FUNDAMENTOS DA APRENDIZAGEM ARTÍSTICA	60
FUNDAMENTOS DA LÍNGUA PORTUGUESA	40
FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL	60
GRAVURA	40
HISTÓRIA DA ARTE PRÉ-HISTÓRICA, CLÁSSICA E MEDIEVAL	60
HISTÓRIA DA ARTE RENASCENTISTA, BARROCA E OS ISMOS DOS SÉCULOS XVIII E XIX	60
HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO	60
HISTÓRIA DO ENSINO DA ARTE NO BRASIL	40
LIBRAS - LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS	60
LINGUAGENS CONTEMPORÂNEAS	60
MATERIAIS EXPRESSIVOS NA LINGUAGEM BIDIMENSIONAL	60
MATERIAIS EXPRESSIVOS NA LINGUAGEM TRIDIMENSIONAL	60
METODOLOGIA DA PESQUISA EM ARTE	60
METODOLOGIA DE ENSINO DAS ARTES VISUAIS	40
MODELAGEM	40
MULTIMEIOS	40
O CORPO NA ARTE	60
PERCEPÇÃO E EXPRESSÃO BIDIMENSIONAL – DESENHO EXPRESSIVO	40

LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS

VIGENTE PARA AS TURMAS INGRESSANTES EM 2019

CONJUNTO DE DISCIPLINAS	C. H.
PINTURA	40
POLÍTICAS PÚBLICAS E LEGISLAÇÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA	60
PRÁTICA DE ENSINO EM ARTES VISUAIS	400
PRÁTICAS PERFORMATIVAS	60
PROCESSOS GRÁFICOS	40
PROJETO DE ENSINO E ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	40
PROJETO DE ENSINO E ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	40
PROJETO DE ENSINO E ESTÁGIO SUPERVISIONADO III	40
PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	60
SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO	60
TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	60
TOTAL DE HORAS - TÉCNICO-CIENTÍFICA PRESENCIAL	1600
TOTAL DE HORAS - TÉCNICO-CIENTÍFICA EDP	600
TOTAL DE HORAS - ATIVIDADES COMPLEMENTARES	200
TOTAL DE HORAS - ESTÁGIO SUPERVISIONADO	400
TOTAL DE HORAS - PRÁTICA DE ENSINO	400
TOTAL DE HORAS DO CURSO	3200

* Lei nº 10436, de 24 de abril de 2002 / Decreto 5.626, de 22 de novembro de 2005.